- **Col legno** : technique des cordes frottées qui consiste à frotter les cordes avec le bois de l'archet
- **Glissando** : glissement d'une note à l'autre en faisant glisser le doigt sur la corde
- **Pizzicato** : technique des cordes frottées qui consiste à pincer les cordes avec les doigts

- **Col legno** : technique des cordes frottées qui consiste à frotter les cordes avec le bois de l'archet
- **Glissando** : glissement d'une note à l'autre en faisant glisser le doigt sur la corde
- **Pizzicato** : technique des cordes frottées qui consiste à pincer les cordes avec les doigts

- **Col legno** : technique des cordes frottées qui consiste à frotter les cordes avec le bois de l'archet
- **Glissando** : glissement d'une note à l'autre en faisant glisser le doigt sur la corde
- **Pizzicato** : technique des cordes frottées qui consiste à pincer les cordes avec les doigts

- **Col legno** : technique des cordes frottées qui consiste à frotter les cordes avec le bois de l'archet
- **Glissando** : glissement d'une note à l'autre en faisant glisser le doigt sur la corde
- **Pizzicato** : technique des cordes frottées qui consiste à pincer les cordes avec les doigts

- **Col legno** : technique des cordes frottées qui consiste à frotter les cordes avec le bois de l'archet
- **Glissando** : glissement d'une note à l'autre en faisant glisser le doigt sur la corde
- **Pizzicato** : technique des cordes frottées qui consiste à pincer les cordes avec les doigts

- **Col legno** : technique des cordes frottées qui consiste à frotter les cordes avec le bois de l'archet
- **Glissando** : glissement d'une note à l'autre en faisant glisser le doigt sur la corde
- **Pizzicato** : technique des cordes frottées qui consiste à pincer les cordes avec les doigts

- **Col legno** : technique des cordes frottées qui consiste à frotter les cordes avec le bois de l'archet
- **Glissando** : glissement d'une note à l'autre en faisant glisser le doigt sur la corde
- **Pizzicato** : technique des cordes frottées qui consiste à pincer les cordes avec les doigts

- **Col legno** : technique des cordes frottées qui consiste à frotter les cordes avec le bois de l'archet
- **Glissando** : glissement d'une note à l'autre en faisant glisser le doigt sur la corde
- **Pizzicato** : technique des cordes frottées qui consiste à pincer les cordes avec les doigts

- **Col legno** : technique des cordes frottées qui consiste à frotter les cordes avec le bois de l'archet
- **Glissando** : glissement d'une note à l'autre en faisant glisser le doigt sur la corde
- **Pizzicato** : technique des cordes frottées qui consiste à pincer les cordes avec les doigts

- **Col legno** : technique des cordes frottées qui consiste à frotter les cordes avec le bois de l'archet
- **Glissando** : glissement d'une note à l'autre en faisant glisser le doigt sur la corde
- **Pizzicato** : technique des cordes frottées qui consiste à pincer les cordes avec les doigts

- **Col legno** : technique des cordes frottées qui consiste à frotter les cordes avec le bois de l'archet
- **Glissando** : glissement d'une note à l'autre en faisant glisser le doigt sur la corde
- **Pizzicato** : technique des cordes frottées qui consiste à pincer les cordes avec les doigts